

**Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение «Чистопольский сельскохозяйственный техникум
имени Г.И. Усманова»**

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ПМ 03 ВЫПОЛНЕНИЕ ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС

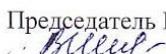
программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ПКРС)

по профессии: 43.01.02 Парикмахер

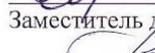
профиль: Социально-экономический

Чистополь, 2022 г.

ОДОБРЕНО:

Председатель ПЦК:
 В.Е. Ширяева
Протокол заседания ПЦК
№ 1 от «19» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заместитель директора по НМР:
 Т.А. Сатунина
Заместитель директора по УР
 И.М. Котельникова
Протокол заседания НМС
№ 1 от "31" августа 2022 г.

Контрольно-оценочные средства по профессиональному модулю ПМ 03 Выполнение окрашивание волос созданы в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины разработанной на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.02 Парикмахер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.08.2013г. № 730.

Организация – разработчик: ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова»

Разработчики:

Демина Е.В., мастер производственного обучения;

Исаева Е.А., мастер производственного обучения;

Эксперты: Директор салона красоты «Медея», Е.А. Егорова

(Внутреннюю экспертизу КОС осуществляют преподаватели или методисты учебного заведения. Внешнюю экспертизу проводят преподаватели соответствующего либо родственного профиля или методисты других образовательных учреждений, а согласование комплекта КОС для проведения ГИА проводят работодатели.)

Техническая экспертиза комплекта контрольно-оценочных средств профессионального модуля ПМ 03 Выполнение окрашивание волос пройдена.

Эксперт:

Содержание

стр

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств..... | 4 |
| 1.1. Область применения контрольно-оценочных средств..... | 4 |
| 1.2. Система контроля и оценки освоения программы ПМ..... | 13 |
| 1.2.1. Формы промежуточной аттестации при освоении профессионального модуля..... | 14 |
| 1.2.2. Организация контроля и оценки освоения программы ПМ..... | 18 |
| 2. Задания для контроля и оценки освоения программы профессионального модуля ПМ 03 Выполнение окрашивание волос..... | 20 |
| 2.1. Задания для текущего контроля и оценки усвоения программы МДК 03.01 Выполнение окрашивание волос..... | 28 |
| 2.2. Задания для контроля и оценки усвоения программы МДК 03.01 Выполнение окрашивание волос..... | 34 |
| 2.3. Контрольно- оценочные средства для контроля УП и ПП..... | 41 |
| 2.4. Комплект материалов для оценки сформированности общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности Выполнение окрашивание волос..... | 71 |
| 2.5 Контроль приобретения практического опыта..... | 80 |
| 3 Рекомендуемая литература и иные источники..... | 87 |

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения контрольно-оценочных средств

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения профессионального модуля (далее ПМ) программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППКРС) по профессии *43.01.02. Парикмахер* в части овладения видом профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение окрашивание волос

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать:

1.1.1. Освоение профессиональных компетенций (ПК), соответствующих виду профессиональной деятельности, и общих компетенций (ОК), личностные результаты (ЛР):

| Профессиональные и общие компетенции, ЛР | Основные показатели оценки результата |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов. | - правильное расположение парикмахерских инструментов и инвентаря |

| | |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>на рабочем месте</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование парикмахерского оборудования инструмента и инвентаря в соответствии с назначением - диагностика волос клиента |
| ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос. | <ul style="list-style-type: none"> - выбор и использование парикмахерских препаратов, нормы времени на выполнение работ - качество выполнения окрашивания и обесцвечивания волос |
| ПК 3.3. Выполнять колорирование волос. | <ul style="list-style-type: none"> - выбор и использование парикмахерских препаратов, нормы времени на выполнение работ - качество выполнения колорирования волос |
| ПК 3.4. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. | <ul style="list-style-type: none"> - дезинфекция инструментов оборудования, инвентаря - уборка рабочего места - заключительная беседа с клиентом |

| Профессиональные и общие компетенции, ЛР | Основные показатели оценки результата |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | -демонстрация интереса к будущей профессии. |
| ОК 2. Организовать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем. | -обоснование постановки цели, выбора и применения методов и способов при организации собственной деятельности. |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | <ul style="list-style-type: none"> -демонстрация способностей к анализу, контролю и оценки рабочих ситуаций; -самоанализ и коррекция результатов собственной работы. |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития. | -нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. | -демонстрация навыков использования информационно-коммуникационной деятельности. |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | -взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами. |
| ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат | - демонстрация результатов выполнения |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| выполнение заданий. | заданий. |
| ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | - определение задач профессионального и личного развития, планирование повышения квалификации. |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. | - демонстрация способностей в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |
| ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний. | - уровень физической подготовки. - стремление к здоровому образу жизни. - активная гражданская позиция будущего военнослужащего. - занятия в спортивных секциях |

В ходе оценки результатов освоения учебной дисциплины учитывается движение по достижению личностных результатов обучающимися

| Код ЛР | Личностные результаты реализации программы воспитания |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 1 | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны |
| ЛР 4 | Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа» |
| ЛР 5 | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России |
| | |
| ЛР 13 | Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности |
| ЛР 15 | Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем |
| ЛР 18 | Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития РТ, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности региона в национальном и мировом масштабах |
| ЛР 22 | Демонстрирующий способность использования информационных технологий в профессиональной деятельности, умеющий пользоваться профессиональной документацией |

| | |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 23 | Умеющий успешно выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам и осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

1.1.2. Приобретение в ходе освоения профессионального модуля практического опыта

иметь практический опыт:

ПО 1 - организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

ПО 2 - выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями различных групп.

ПО 3 - выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов.

Учебная практика

Таблица Перечень видов работ учебной практики

| Виды работ | Коды проверяемых результатов | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|------------------------|
| | ПК | ОК | ПО, У |
| - организовывать рабочее место. | ПК 3.1 | ОК 1 - 7 | ПО 1, У 1 |
| - подбирать препараты для окрашивания волос | ПК 3.2 | ОК 1 - 7 | ПО 1, У 2 |
| - пользоваться парикмахерским инструментом. | ПК 3.2, ПК 3.3 | ОК 1 - 7 | ПО 2, У 2, У 3, У 4 |
| - выполнять все виды окрашивания волос в соответствии с инструкционно-технологической картой. | ПК 3.2, ПК 3.3 | ОК 1 - 7 | ПО 2, У 5, У 3, У 4 |
| - производить коррекцию выполненной работы. | ПК 3.2, 3.3 | ОК 1 - 7 | ПО 2, У 5 |
| - выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. | ПК 3.4 | ОК 1 - 7 | ПО 3, У 6 |

Производственная практика

Таблица Перечень видов работ производственной практики

| Виды работ | Коды проверяемых результатов | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|-----------------------------|
| | ПК | ОК | ПО, У |
| - организация подготовительных работ по обслуживанию клиентов | ПК 3.1 | ОК 1 - 7 | ПО 1, У 1 |
| - выполнение окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями разных групп | ПК 3.2, ПК 3.3, | ОК 1 - 7 | ПО 2, У 2, У 3, У 4, У 5 |
| - выполнение заключительных работ по обслуживанию клиента. | ПК 3.4 | ОК 1 - 7 | ПО 3, У 6 |

| Коды проверяемых компетенций | Показатели оценки результата | Оценка (да/нет) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов. | оптимальная организация рабочего места; подготовка инструментов и приспособлений для выполнения работы; выполнение теста на чувствительность | |
| ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос различными способами. | точность следования инструкции при выполнении требований техники безопасности; соответствие препаратов и инструментов выбранному способу окрашивания; правильность и точность выполнения всех этапов окрашивание и обесцвечивание волос различными способами; соответствие технологии окрашивания индивидуальным особенностям клиента; | |
| ПК 3.3. Выполнять колорирование волос. | точность следования инструкции при выполнении требований техники безопасности; соответствие препаратов и инструментов выбранному способу колорирования волос; подготовка (проверка срока годности) средств для ухода за волосами после колорирования; правильность и точность выполнения всех этапов колорирования волос | |
| ПК 3.4. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. | подготовка (проверка срока годности) средств для ухода за волосами после окрашивания; взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами | |
| ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, предельных руководителем. | обоснование постановки цели, выбора и применения методов и способов при организации собственной деятельности | |
| ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы. | демонстрация способностей к анализу, контролю и оценки рабочих ситуаций; самоанализ и коррекция результатов собственной работы | |
| ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач. | нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | |
| ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами. | взаимодействие с коллегами, руководством, клиентами | |

Освоение умений и усвоение знаний:

уметь:

- У 1- организовывать рабочее место;
- У 2- подбирать препараты для окрашивания волос;
- У 3- пользоваться парикмахерским инструментом;
- У 4- выполнять все виды окрашивания волос в соответствии с инструкционно - технологической картой;
- У 5- производить коррекцию выполненной работы;
- У 6- выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

знать:

- З 1 - состав и свойства профессиональных препаратов;
- З 2 –современные направления моды в парикмахерском искусстве;
- З 3 –нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
- З 4 –технологии окрашивания волос;
- З 5 –критерии оценки качества выполненной работы.

1.2. Система контроля и оценки освоения программы ПМ

Формы промежуточной аттестации при освоении профессионального модуля:

| Элемент модуля | Формы промежуточной аттестации |
|----------------|-----------------------------------|
| МДК 03.01. | Дифференцированный зачёт |
| УП | Зачёт |
| ПП | Оценка из аттестационного листа |
| ПМ03 | Экзамен (квалификационный) |

Организация контроля и оценки освоения программы ПМ

В период обучения по образовательной программе СПО осуществляется текущий контроль успеваемости студентов, промежуточная и итоговая аттестация по всем элементам профессионального модуля (междисциплинарным курсам и практикам), а также в целом по модулю.

Текущий контроль осуществляется в пределах учебного времени, отведенного на междисциплинарный курс, оценивается по пятибалльной шкале. Текущий контроль проводится с целью объективной оценки качества освоения программы междисциплинарного курса, а также стимулирования учебной деятельности студентов, подготовки к промежуточной аттестации и обеспечения максимальной эффективности учебного процесса. Для оценки качества подготовки используются различные формы и методы контроля. Текущий контроль междисциплинарного курса осуществляется в форме устного опроса; защиты практических заданий, реферата, творческих работ; выполнения контрольных и тестовых заданий; решения ситуационных задач и других форм контроля, предусмотренных программой профессионального модуля.

Контроль практической подготовки обучающихся осуществляется в рамках текущего контроля при выполнении практических и лабораторных работ по междисциплинарным курсам, а также при выполнении заданий в ходе учебной или производственной практик.

Промежуточный контроль освоения профессионального модуля осуществляется при проведении промежуточной аттестации по междисциплинарным курсам и практикам, входящим в профессиональный модуль. Промежуточная аттестация проводится в форме, предусмотренной планом учебного процесса: зачета, дифференцированного зачета, экзамена, комплексного экзамена, комплексного дифференцированного зачета.

Предметом оценки освоения МДК являются умения и знания. Экзамен по МДК проводится с учетом результатов текущего контроля. Предметом оценки по учебной и (или) производственной практике является приобретение практический опыта. Контроль и оценка по учебной и (или) производственной практике проводится на основе характеристики обучающегося с места прохождения практики, составленной и завизированной представителем образовательного учреждения и ответственным лицом организации (базы практики). В характеристике отражаются виды работ, выполненные обучающимся во время практики, их объем, качество выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика.

Итоговый контроль освоения вида профессиональной деятельности Выполнение стрижек и укладок волос осуществляется на экзамене (квалификационном). Условием допуска к экзамену (квалификационному) является положительная аттестация по МДК 03.01, УП ПМ03 учебной практике и ПП ПМ03 производственной практике.

Экзамен (квалификационный) проводится в виде: *обобщающего экзамена, содержащего вопросы теоретического характера из МДК и практических заданий ситуационного характера по профилю специальности;*

Условием положительной аттестации (вид профессиональной деятельности освоен) на экзамене квалификационном является положительная оценка освоения всех профессиональных компетенций по всем контролируемым показателям. При отрицательном заключении хотя бы по одной из профессиональных компетенций принимается решение «вид профессиональной деятельности не освоен».

В период сложной санитарно-эпидемиологической обстановки или других ситуациях невозможности очного обучения и проведения аттестации студентов техникум реализует образовательные программы или их части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в предусмотренных законодательством формах обучения или при их сочетании, при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости, промежуточной, итоговой и (или) государственной итоговой аттестации обучающихся.

Формы и процедура текущего контроля и промежуточной аттестации знаний студентов определяются положениями: «О текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся», «О применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», «Об организации образовательного процесса в ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова».

**Возможно использование одной из таблиц:*

| Результаты | Основные показатели оценки результата | Оценка |
|------------|---------------------------------------|--------|
|------------|---------------------------------------|--------|

| (освоенные профессиональные компетенции) | | Да/Нет |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ПК 4.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов. | -Правильность выполнения подготовительных работ по обслуживанию клиентов; -Соблюдение правил безопасности труда и санитарно-гигиенических норм. | |
| ПК4.2. Выполнять прически с моделирующими элементами | -Правильность и точность выполнения всех этапов прически - Соблюдение правил безопасности труда и санитарно-гигиенических норм; -Использование новых технологий выполнения прически с моделирующими элементами. | |
| ПК 4.3. Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов. | -Точность выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов. | |

2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Задания для текущего контроля МДК 01.01. Выполнение окрашивание волос
КОС предназначен для контроля и оценки результатов освоения темы «Технология окрашивания волос».

Форма: Письменная работа

Умения: У 1, У 2, У 3, У 5

Знания: З 1, З 2, З 3, З 6, З 7

***Задание 1* по МДК 03.01 «Выполнение окрашивания волос»**

профессия «Парикмахер»

Дифференцированный зачет по МДК 03.01

1 вариант

1. Дайте определение:

Окрашивание волос-это... (1б)

2. Выберите инструменты и приспособления необходимые для окрашивания волос: (4б)

А) Кисточка;

Б) Ножницы;

- В) Мисочка;
- Г) Пеньюар;
- Д) Воротнички;
- Е) Весы;
- Ж) Расческа- хвостик;
- Е) Щетка «Брашинг».

3. Вставьте термин определение: (16)

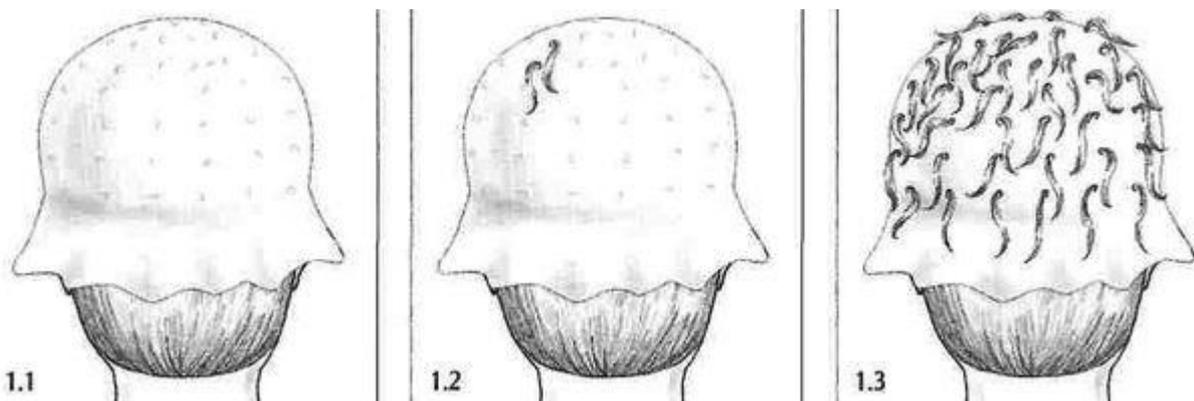
...-это красящее вещество содержащееся в корковом слое волоса.

4. Дайте определение: (16)

Направление цвета-это...

5. Перечислите современные методы окрашивания волос (не менее 4-х). (46)

6. Опишите технологию окрашивания волос, показанную на рисунке. (36)



7. Дайте определение: (46)

Мелирование - это...

Колорирование- это...

Тонирование - это...

Балаяж- это...

8. Нарисуйте и разделите голову на зоны, при выполнении мелирования на фольгу 2 варианта (26)

9. Ответьте на вопрос: (2б)

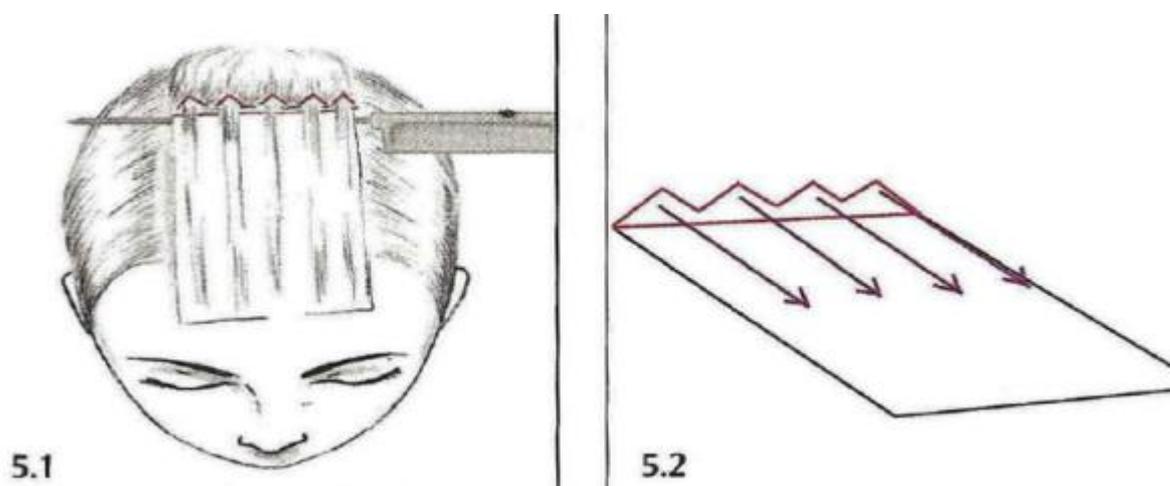
Какое процентное содержание окислителя и в каких пропорциях применяется при окрашивании седых волос?

10. Нарисуйте звезду «Освальда», укажите цветовые нюансы. (6б)

11. Ответьте на вопрос: (1б)

Какой цвет получится, если смешать первичные цвета, в равных пропорциях?

12. Какой метод мелирования изображен на рисунке? Опишите кратко его (3б)



13. Дайте характеристику красителям третьей группы (физическим). (1б)

14. Решите задачу: (1б)

Дано: Натуральная база 5.0

Краситель «Эстель»: 7.0; 9.0; 4.5; 077; 055; 044.

Оксиды: 1.5%; 3%; 6%; 9%; 12%.

Получить: 8.754.

15. Охарактеризуйте краситель четвертой группы (натуральный). (1б)

16. Расшифруйте цветовой номер красителя: (15б)

4.0-...; 8.0-...; 7.00-...; 5.00-...; 9.1-...; 10.13-...; 7.3-...; 8.3-...; 9.4-...; 6.4-...; 8.34-...; 5.7-...; 6.6-...; 7.54-...; 6.5-...

17. Составьте технологическую карту выполнения колорирования волос в несколько (10б)

оттенков.

| №п/п | Последовательность выполнения | Технология выполнения. | Инструменты | Рисунок |
|------|-------------------------------|------------------------|-------------|---------|
|------|-------------------------------|------------------------|-------------|---------|

Критерии оценивания:

60-59 баллов «отлично»;

58-40 баллов «хорошо»;

39-30 баллов «удовлетворительно»;

Менее 30 баллов «неудовлетворительно».

Дифференцированный зачет по МДК 03.01

2 вариант

1. Дайте определение:

Мелирование волос-это... (1б)

2. Выберите инструменты и приспособления необходимые для окрашивания волос: (4б)

А) Кисточка;

Б) Ножницы;

В) Мисочка;

Г) Пеньюар;

Д) Воротнички;

Е) Весы;

Ж) Расческа- хвостик;

Е) Щетка «Брашинг».

3. Вставьте термин определение: (1б)

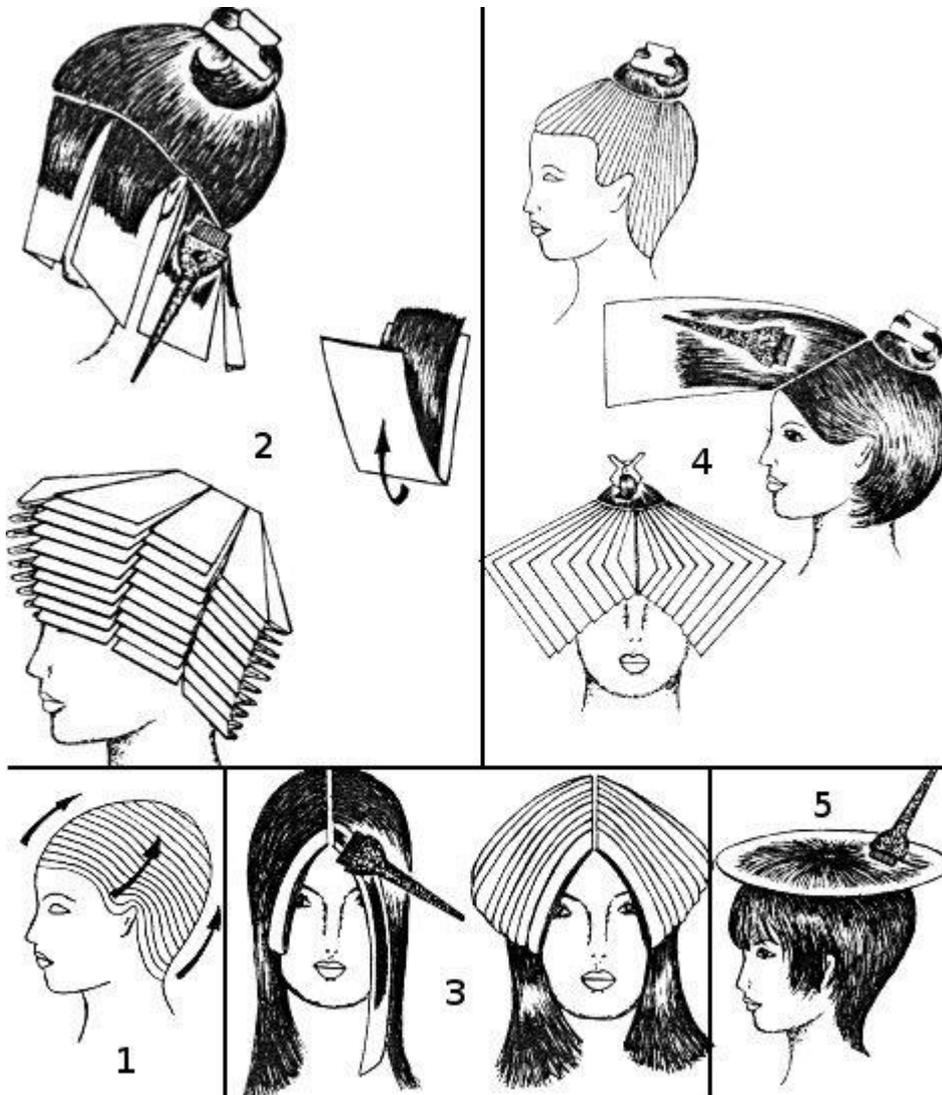
.....- это основной цвет волос до покраски, без дополнительных оттенков. На этот показатель влияет исключительно количество меланина в волосяном стержне.

4. Дайте определение: (1б)

Репегментация седых волос- это...

5. Перечислите современные методы окрашивания волос (не менее 4-х). (4б)

6. Опишите технологию окрашивания волос показанную на рисунке. (3б)



7. Дайте определение: (4б)

Окрашивание - это...

Колорирование- это...

Тонирование - это...

Омбре - это...

8. Нарисуйте и разделите голову на зоны, при выполнении колорирование волос (2б)

на фольгу 2 варианта

9. Ответьте на вопрос: (2б)

Какое процентное содержание окислителя и в каких пропорциях применяется при тонировании обесцвеченных волос?

10. Нарисуйте звезду «Освальда», укажите цветовые нюансы. (6б)

11. Ответьте на вопрос:

Какой цвет получится, если смешать первичные и вторичные цвета, перечислите. (1б)

12. Какой метод окрашивания изображен на рисунке? Опишите кратко его (3б)



13. Дайте характеристику красителям четвертой группы (натуральный). (1б)

14. Реши задачу: (1б)

Дано: Натуральная база 4.0

Краситель «Эстель»: 7.0; 9.0; 4.5; 077; 055; 044.

Оксиды: 1.5%; 3%; 6%; 9%; 12%.

Получить: 8.754.

15. Охарактеризуйте краситель первой группы (обесцвечивающий). (1б)

Перечислите известные вам натуральные красители (не менее 5-ти).

16. Расшифруйте цветовой номер красителя: (15б)

4.3- ... ; 8.5- ... ; 8.00- ... ; 5.00- ... ; 9.4- ... ; 10.1- ... ; 7.37- ... ; 8.33- ... ; 9.65- ... ; 6.4- ... ; 8.0- ... ;

5.73- ... ; 6.66- ... ; 7.5- ... ; 6.57-....

17. Составьте технологическую карту выполнения круговая техника колорирования волос.
(10б)

| №п/п | Последовательность выполнения | Технология выполнения. | Инструменты | Рисунок |
|------|-------------------------------|------------------------|-------------|---------|
|------|-------------------------------|------------------------|-------------|---------|

Критерии оценивания:

60-59 баллов «отлично»;

58-40 баллов «хорошо»;

39-30 баллов «удовлетворительно»;

Менее 30 баллов «неудовлетворительно»

Дифференцированный зачет по МДК 03.01

1 вариант

Эталон

1. Дайте определение: (1б)

Окрашивание волос -это воздействие на волос препаратами, которые изменяют его цвет.

2. Выберите инструменты и приспособления необходимые для окрашивания волос: (4б)

А) Кисточка;

Б) Ножницы;

В) Мисочка;

Г) Пеньюар;

Д) Воротнички;

Е) Весы;

Ж) Расческа- хвостик;

Е) Щетка «Брашинг».

а); в); г); д); е); ж).

3. Вставьте термин определение: (16)

Меланин- это красящее вещество содержащееся в корковом слое волоса.

4. Дайте определение: (16)

Направление цвета -это приобретение какого- либо оттенка в цвете волос.

5. Перечислите современные методы окрашивания волос (не менее 4-х). (46)

Мелирование, колорирование, тонирование, балаяж.

6.Опишите технологию окрашивания волос, показанную на рисунке.

1. Мелирование волос на шапочку: (36)

А) Подбираем шапочку по размеру головы.

Б) Продергиваем пряди волос.

В) Приготавливаем красящий состав.

Г) Наносим красящий состав на продернутые пряди волос.

Д) Одеваем утепляющий колпак.

Е) Контролируем процесс осветления.

Ж) Смываем состав с волос.

З) Моем голову шампунем.

7.Дайте определение: (46)

Мелирование – это частичное осветление волос.

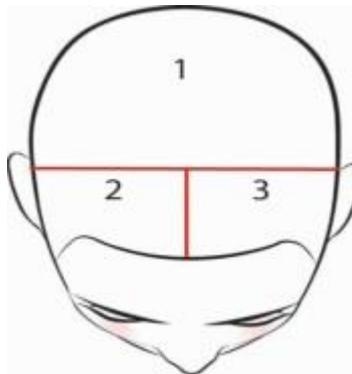
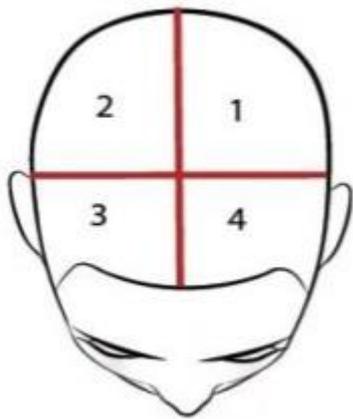
Колорирование- это окрашивание волос в разные цвета.

Тонирование – это легкое осветление цвета волос, а также придание волосам более глубокого цвета или какого ни будь оттенка. При этом естественный пигмент не нарушается.

Балаяж- это окрашивание кончиков волос.

8. Нарисуйте и разделите голову на зоны, при выполнении мелирования на фольгу

(2 варианта). (26)

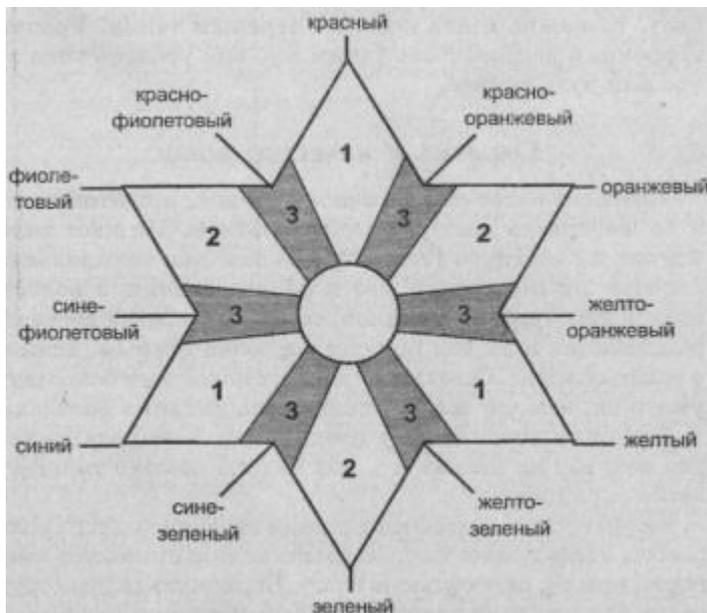


9. Ответьте на вопрос: (2б)

Какое процентное содержание окислителя и в каких пропорциях применяется при окрашивании седых волос?

Для окрашивания седых волос применяется 6% (9%) окислитель. В пропорции 1:1

10. Нарисуйте звезду «Освальда», и укажите цветовые нюансы. (6б)



11. Ответьте на вопрос:

Какой цвет получится, если смешать первичные цвета? (1б)

При смешивании первичных цветов получится черный цвет.

12. Какой метод мелирования изображен на рисунке? Опишите кратко его (3б)

Мелирование волос методом штопки.

А) Деление головы на зоны.

Б) Выделить прядь от пробора толщиной не более 1 см.

В) Проштопать выделенную прядь, нанести красящий состав.

Г) Выделить следующую прядь, она будет являться свободной.

Д) Таким образом выполняем мелирование волос на всей голове.

13. Дайте характеристику красителям третьей группы (физическим). (16)

Не содержит аммиак, не осветляют натуральный цвет волос, не взаимодействуют с кератином, Применяются для придания насыщенного цвета поблекшим волосам, для придания оттенка осветленным волосам и выравнивания структуры цвета.

14. Реши задачу: (16)

Дано: Натуральная база 5.0

Краситель «Эстель»: 7.0; 9.0; 4.5; 077; 055; 044.

Оксиды: 1.5%; 3%; 6%; 9%; 12%.

Получить: 8.754.

Решение: $7.0 + 077(1.5\text{см}) + 055(1\text{см}) + 044(05\text{см}) = 6\%$

15. Охарактеризуйте краситель четвертой группы (натуральный). (16)

Растительные красители проникают внутрь волоса благодаря биологически активным веществам, Усиливают обмен веществ, ускоряют рост волос.

16. Расшифруйте цветовой номер красителя: (156)

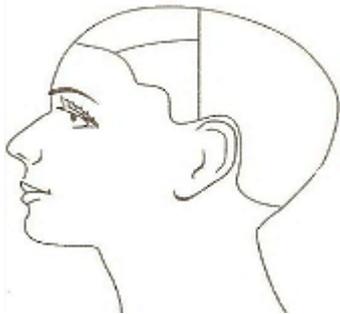
4.0- шатен; 8.0- светло русый; 7.00- средний русый для седины; 5.00-светлый шатен для седины ; 9.1- блондин пепельный; 10.13- светлый блондин пепельно золотистый; 7.3- средний русый золотистый; 8.3- светло русый золотистый; 9.4-блондин медный; 6.4- темный русый медный; 8.34- светлорусый золотисто медный ; 5.7- светлый шатен коричневый; 6.6- темно русый фиолетовый; 7.54- средний русый красно медный; 6.5- темно русый красный.

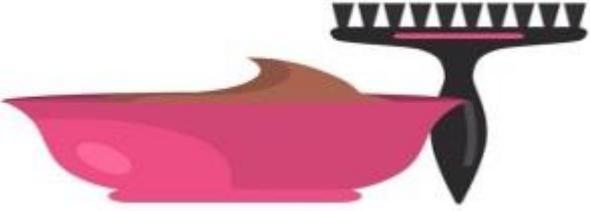
17. Составьте технологическую карту выполнения колорирования волос в несколько оттенков. (106)

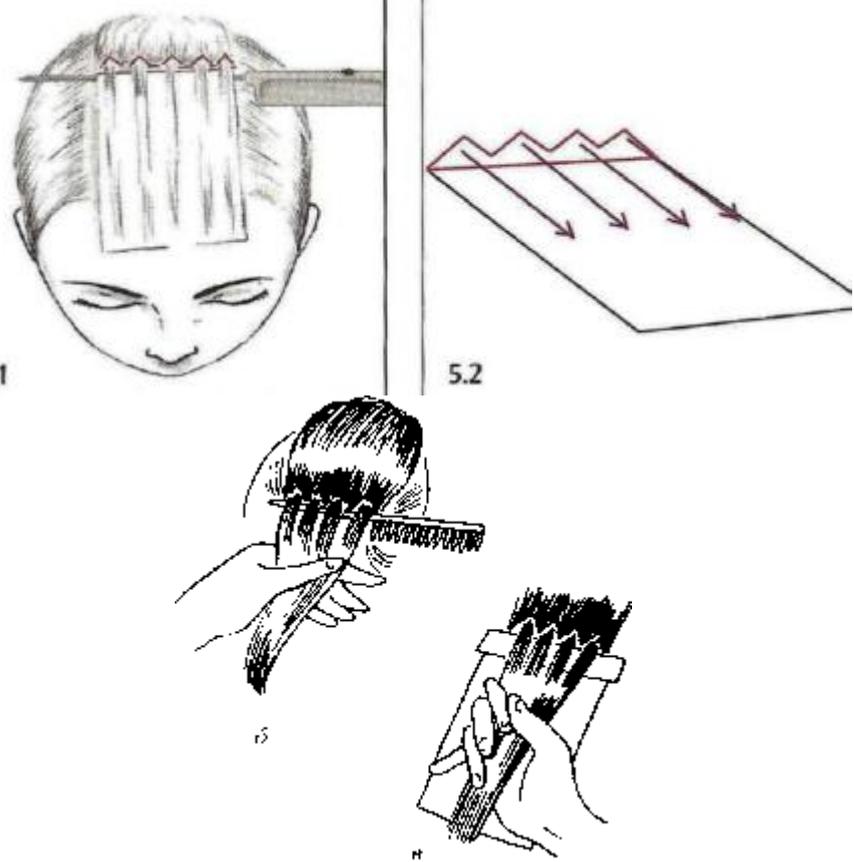
Технологическая карта: Выполнение колорирования волос в несколько оттенков.

| № п | После довате | Техно логия | Инс тру | Рисунок |
|-----|--------------|-------------|---------|---------|
|-----|--------------|-------------|---------|---------|

| / П | льность выполнения | выполнения. | менты | |
|-----|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Расчесывание волос. | <p>Расчесывание волос целесообразно начинать с концов</p> <p>Тщательно расчесав первые 5 - 10 см пряди волос, переходят к расчесыванию следующей части пряди, ближе к основанию.</p> <p>Прекращают расчесывание при неоднократном свободном прохождении</p> | Расческа |  |

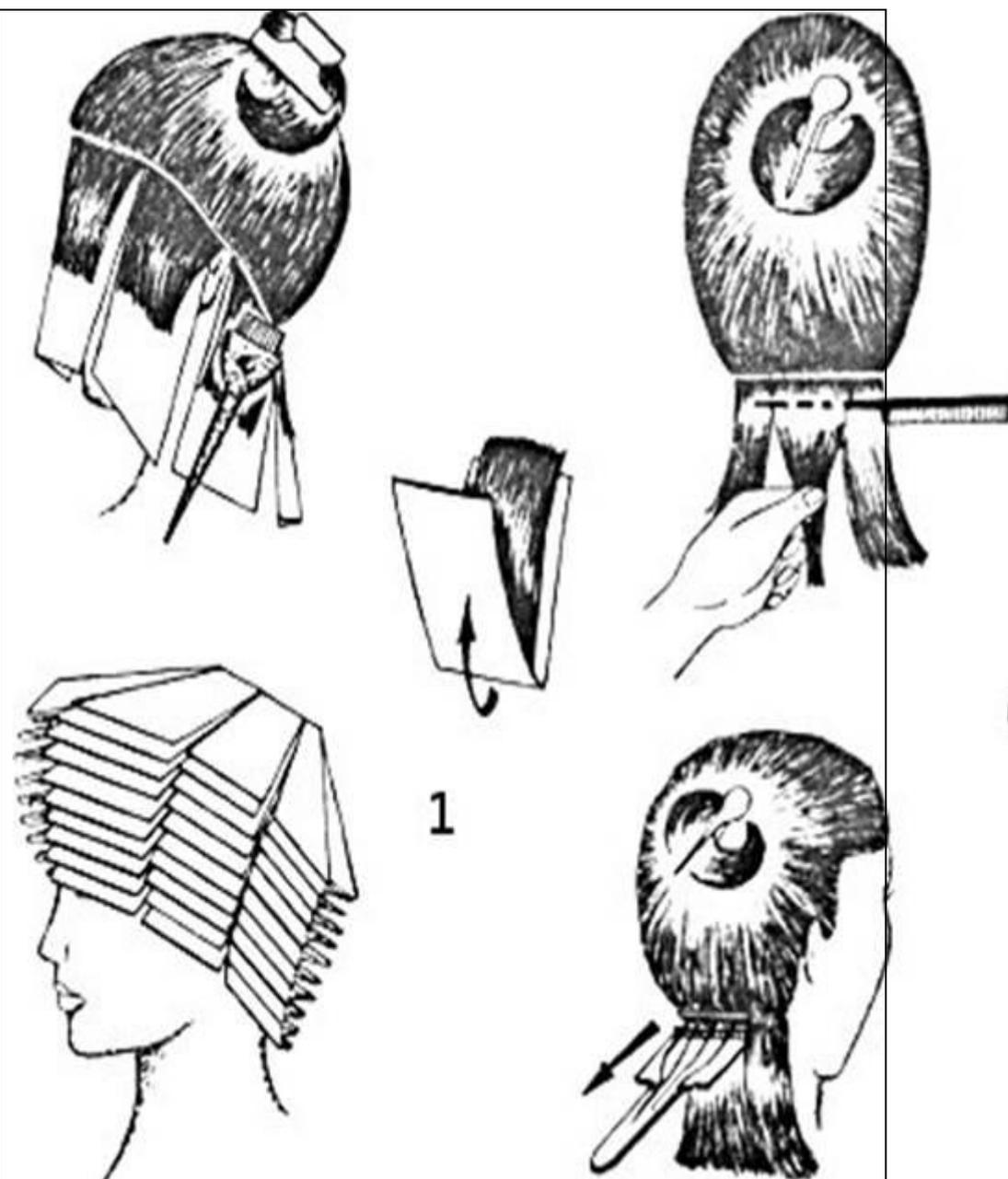
| | | | | |
|---|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| | | расчес ки по всей пряди волос. | | |
| 2 | Нанесение крема или вазелина. | По линии роста волос наносит вазелин или жирный крем. | Крем, вазелин |  |
| 3 | Деление головы на зоны. | Разделить голову на зоны: фронтальную и затылочную. Фронтальную на височные и теменную. | Расческа хвостик. |  |
| 4 | Одеть перчатки. | Надевают резиновые перчатки. | Перчатки |  |

| | | | | |
|---|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Приготовление состава. | Развесить красящий состав до однородного состояния, в пропорции 1 часть осветляющего порошка (супры) и две части окислителя. | Краситель, окислитель, миска, кисточка, весы. |  |
| 6 | Приготовление дополнительных красителей. | Развесить краситель до однородного состояния, в пропорции 1 часть красителя и одна часть окислителя. | Краситель, окислитель, миска, кисточка, весы. |  |

| | | | |
|---|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | <p>Выполнение колорирования на теменной зоне.</p> | <p>На теменной зоне выделить прядь волос толщиной не более 1 см. выделить прядки методом штопки и подложить под них фольгу, нанести на выделенные штопкой прядки осветляющий состав, завернуть прядь в фольгу, затем выделить следующую прядь толщи</p> | <p>Краситель, мисочка, кисточка, фольга, расческа хвостик.</p>  |
|---|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ной не более 1 см, она будет свободной (ее откинем на конвекторной фольге, закрепим зажимом за фольгу для удобства).

Далее выделить прядь волос толщиной не более 1 см. выделить прядки методом штопки и подложить под них фольгу, нанести на выделенные штопкой



| | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>рядк и красит ель№1 , заверн уть рядь в фольг у,</p> <p>Подоб ные действ ия с фольг ой необх одимо произ вести со всеми осталь ными рядя ми, оставл яя свобо дные рядк и между фольг ой, котор ые после выпол нения окраш ивани я рядо к в фольг е, окраси ть красит</p> | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | |
|---|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>елем №2 это будет общий тон.</p> | | |
| 8 | <p>Выполнение колорирования на затылочной зоне.</p> | <p>Поэтапно пройтись по всей затылочной зоне.</p> | <p>Краситель, мисочка, кисточка, фольга, расческа хвостик.</p> |  |
| 9 | <p>Смывание состава.</p> | <p>После завершения окрашивания тщательно смыть состав под проточной водой. Затем вымыть голову специальным шампунем. Промокнуть полотенцем, чтобы убрать лишнюю</p> | <p>Шампунь, бальзам, маска.</p> |  |

| | | | | |
|----|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>влагу. Нанести восстанавливающий бальзам или маску и подержать 3-5 мин. Смыть бальзам или маску водой.</p> | | |
| 10 | Сушка волос. | Высушить и уложить в прическу. | Фен, бамбаш, брашинг. |  |

Критерии оценивания:

60-59 баллов «отлично»;

58-40 баллов «хорошо»;

39-30 баллов «удовлетворительно»;

Менее 30 баллов «неудовлетворительно».

ФИО _____

Дифференцированный зачет по МДК 03.01

2 вариант

Эталон

1. Дайте определение:

Мелирование волос- частичное осветление волос. (1б)

2. Выберите инструменты и приспособления необходимые для окрашивания волос: (4б)

А) Кисточка;

Б) Ножницы;

В) Мисочка;

Г) Пеньюар;

Д) Воротнички;

Е) Весы;

Ж) Расческа- хвостик;

Е) Щетка «Брашинг».

3. Вставьте термин определение: (1б)

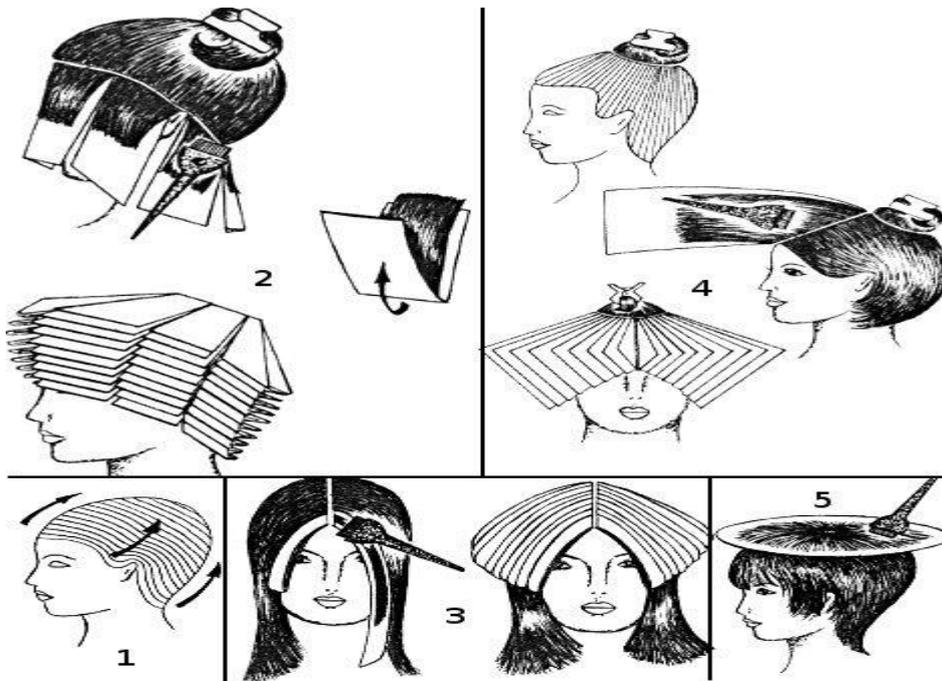
Уровень глубины тона- это основной цвет волос до покраски, без дополнительных оттенков. На этот показатель влияет исключительно количество меланина в волосяном стержне.

4. Дайте определение: (1б)

Репегментация седых волос- это разрыхление (раскрытие) чешуйчатого слоя волоса для дальнейшего окрашивания волос.

5. Перечислите современные методы окрашивания волос (не менее 4-х). (4б)

6. Опишите технологию окрашивания волос показанную на рисунке. (3б)



- А) Выделяем круговой пробор от КЛРВ.
- В) Наносим краситель № 1 прокладывая фольгу.
- Г) Выделяем следующий круговой пробор параллельно первому.
- Д) Наносим краситель № 2.
- Е) Повторяем круговые проборы, чередуем красители.
- Ж) Время выдержки.
- З) Смываем краситель.
- И) Моем голову.

7. Дайте определение: (4б)

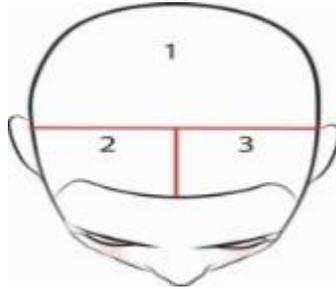
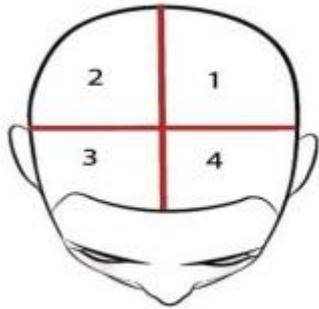
Окрашивание – это изменение цвета волос.

Колорирование- это окрашивание волос в несколько оттенков.

Тонирование – это придание волосам желаемый оттенок.

Омбре – это окрашивание кончиков волос.

8. Нарисуйте и разделите голову на зоны, при выполнении колорирования волос на фольгу 2 варианта



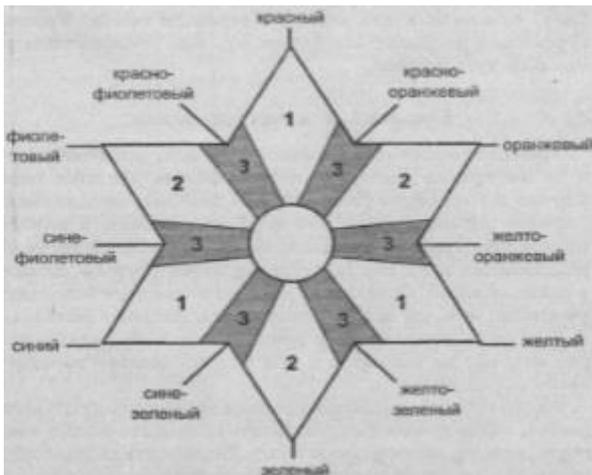
(26)

9. Ответьте на вопрос: (26)

Какое процентное содержание окислителя и в каких пропорциях применяется при тонировании обесцвеченных волос?

Для тонирования волос применяется 3% (1.5%) окислитель в пропорции 1:1

10. Нарисуйте звезду «Освальда», укажите цветовые нюансы. (66)



11. Ответьте на вопрос: (16)

Какой цвет получится, если смешать первичные и вторичные цвета, перечислите.

При смешивании первичных и вторичных цветов получится третичный цвет.

Красно-оранжевый, желто-оранжевый, желто-зеленый, сине-зеленый, сине-фиолетовый, красно-фиолетовый.

12. Какой метод мелирования изображен на рисунке? Опишите кратко его (36)



Окрашивание методом «Триада».

А) Деление головы на ФЗ, ЗЗ.

Б) От сагиттального пробора, выделить круговым пробором ВБЗ и далее НЗЗ.

В) От сагиттального пробора выделить шляпную зону.

Г) Полученные зоны окрашиваем красителями близкими или контрастными друг к другу.

Д) Время выдержки.

Е) Смывание красителя водой.

Ж) мытье головы с шампунем.

13. Дайте характеристику красителям четвертой группы (натуральный). (16)

14. Реши задачу: (16)

Дано: Натуральная база 4.0

Краситель «Эстель»: 7.0; 9.0; 4.5; 077; 055; 044.

Оксиды: 1.5%; 3%; 6%; 9%; 12%.

Получить: 8.754.

15. Охарактеризуйте краситель первой группы (обесцвечивающий). (16)

Перечислите известные вам натуральные красители (не менее 5-ти).

16. Расшифруйте цветовой номер красителя: (156)

4.3- шатен золотистый ;8.5- светло русый красный; 8.00- светло русый для седины; 5.00- светлый шатен для седины; 9.4- блондин медный; 10.1- светлый блондин пепельный; 7.37- средне русый золотисто коричневый; 8.33- светло русый интенсивно золотистый; 9.65- блондин фиолетово красный; 6.4- темно русый медный; 8.0- светло русый; 5.73- светлый шатен коричнево золотистый; 6.66- темно русый интенсивно фиолетовый; 7.5- средне русый красный; 6.57- темно русый красно коричневый.

17. Составьте технологическую карту выполнения круговая техника колорирования волос. (10б)

17. - инструктивная карта технологического процесса,

Круговая техника колорирования волос

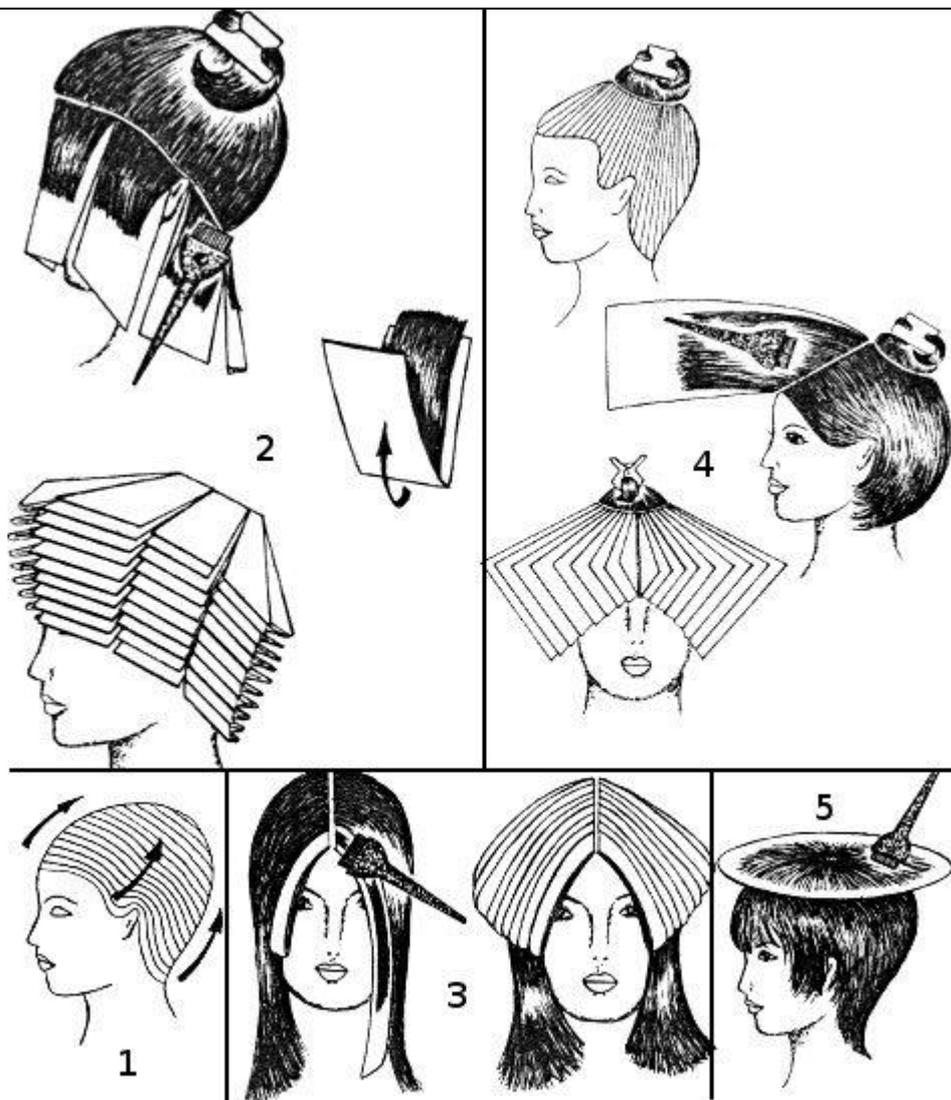
| № п / п | Последовательность выполнения | Инструктивные указания | Инструменты | Рисунок |
|---------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Расчесывание волос. | <p>Расчесывание волос целесобразно начинать с концов</p> <p>Тщательно расчесать первые 5 - 10 см пряди волос, переходя к расчесыванию следующей части пряди,</p> | Расческа . |  |

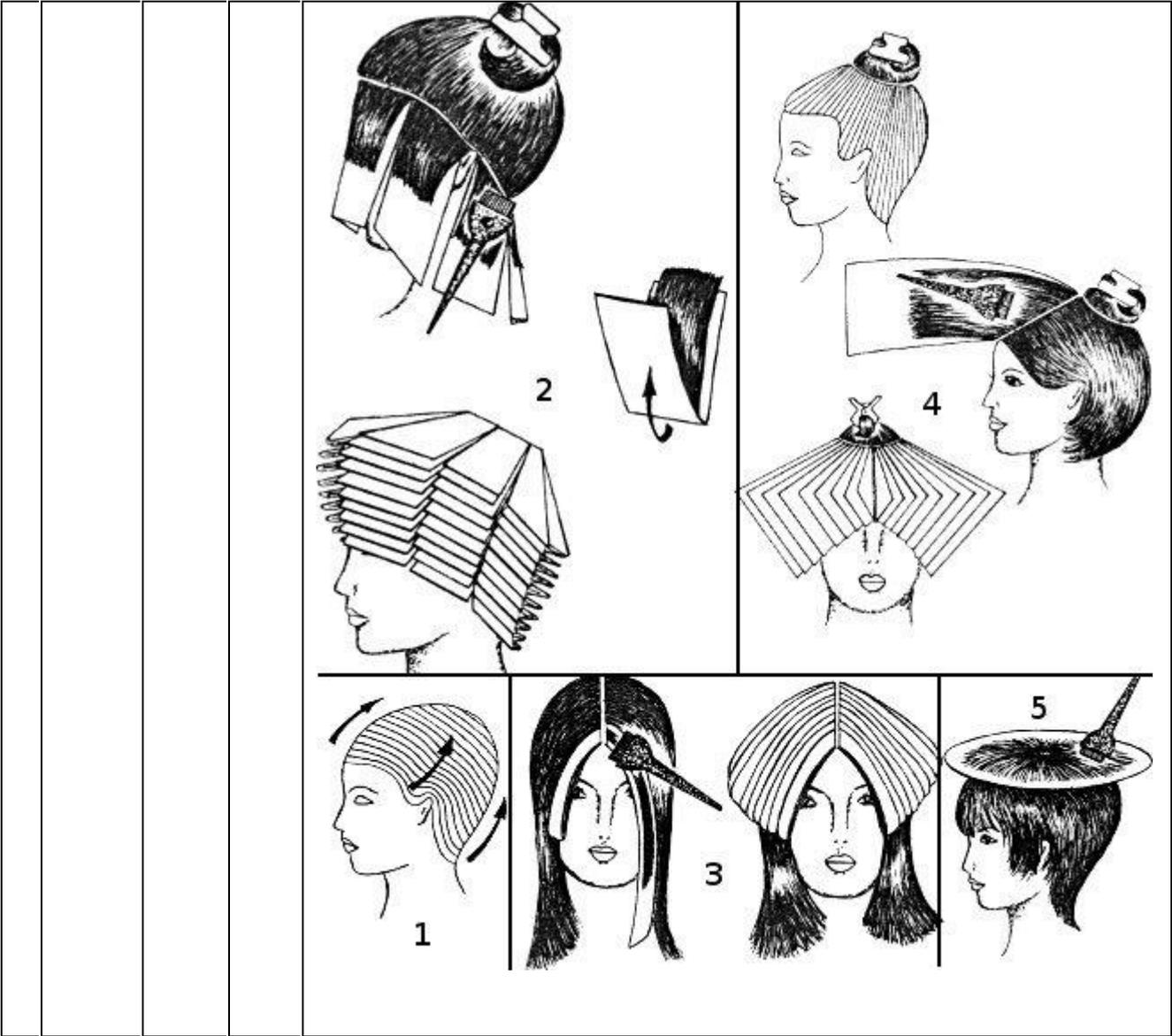
| | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>ближ е к осно вани ю.</p> <p>Прек раща ют расче сыва ние при неод нокр атно м своб одно м прох оже нии расче ски по всей пряд и воло с.</p> | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | |
|---|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 2 | Окрашивание по круговым проборам. | Окрашивание выполняется по кругу, начиная с прядей (расположенных у линии и роста волос и заканчивая прядями, находящимися у макушки) | <p>Расческа хвостик.</p> |
|---|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

| | | | |
|---|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 3 | Выделение пряди и нанесение красителя. | Первая небольшая прядь выделяется по краю роста волос, тщательно расчесывается, под нее частью подкладывается фольга, которая должна быть длиннее пряди в два раза, нанести краситель №1. Следующую прядь по круг | <p>Расческа хвостик, краситель, фольга.</p> |
|---|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

овом
у
проб
ору
выде
ляем
анал
огич
но
перв
ой и
нано
сим
крас
итель
№2 и
т.д.
до
выбр
анно
го
коли
честв
а
крас
ителя
. Таки
м
образ
ом
чере
дуетс
я
цвет
или
оттен
ок
крас
ителя
.





| | | | | |
|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Мытье головы. | <p>Смывание красителя начинаем с макушки.</p> <p>• Методом наклона головы назад.</p> <p>• Температура воды 34-39 градусов.</p> <p>Аккуратно разворачивается прядь с красителем, смывается проточной водой краситель, и т.д прядь за прядь</p> | Шапучь, бальзам. |  |
|---|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | БЮ СМЫТ Ь крас итель с воло с. Зате м ВЫМ ЫТЬ ГОЛОВ у спец иаль НЫМ шамп унем для окра шенн ых воло с и нане сти бальз ам или маск у. Пром окну ть воло сы поло тенц ем. | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| | | | |
|---|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Сушка волос. | Высушить волосы феном, теплой струёй воздуха. Направленной от головы клиента, при помощи щетки и брашинг или бамбаж. |  |
|---|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

Критерии оценивания:

60-59 баллов «отлично»;

58-40 баллов «хорошо»;

39-30 баллов «удовлетворительно»;

Менее 30 баллов «неудовлетворительно».

2.2. Задания для текущего контроля оценки усвоения программы МДК 03.01 «Выполнение окрашивание волос»

Форма: устный опрос

Умения: У 1, У 2, У 3, У 5,

Знания: З 1, З 2, З 3, З 6, З 7, З 10

МДК 03.01 Окрашивание волос

Вариант 1

1.История парикмахерского искусства.

2.Цветовой хроматический круг.

3.Практическое задание: мелирование пряди волос при помощи страйпера.

Вариант 2

1.Аппаратура для выполнения окраски волос.

2.Выбор цвета волос.

3.Практическое задание: тонирование пряди волос.

Вариант 3

1.Волосы и цвет.

2.Принцип нумерации красителей.

3.Практическое задание: окраска пряди волос красителями 3 группы.

Вариант 4

1.Инструмент для парикмахерских работ.

2.Декапирование (гоммаж).

3.Практическое задание: мелирование пряди волос с помощью шапочки.

Вариант 5

1.Электроаппаратура, применяемая в парикмахерских.

2.Микстоны. Цвет микстона.

3.Практическое задание: колорирование прядок волос.

Вариант 6

1.Фен, сушуар, климазон,инфрагрелка.Виды,назначение,устройство.

2.Строение волос.

3.Практическое задание: мелирование пряди волос техникой «блики».

Вариант 7

1.Расходные материалы фольга, термобумага, шапочка для мелирования, перчатки и другое.

2.Законы цвета. Первичные, вторичные, противоположные цвета.

3.Практическое задание: мелирование пряди волос техникой «далматин».

Вариант 8

1.Виды, назначение и правила применения приспособлений (миска, шейкеры, кисти)

2.Причины изменения цвета волос.

3.Практическое задание: окраска пряди волос красителями 2 группы.

Вариант 9

1.Инструменты для эффектов колорирования. Эффект -лопатка, страйпер, спонж, расческа для штопки.

2.Глубина тона, направление цвета, фон осветления.

3.Практическое задание: мелирование пряди волос техникой «мрамор».

Вариант 10

1.Щетки, расчески. Назначение, правила пользования.

2.Средства для окраски волос. Назначение.

3.Практическое задание: окраска пряди седых волос.

Вариант 11

1.Парикмахерское белье.

2.Красители 2группы.Состав,свойства,назначение.

3.Практическое задание: окраска пряди осветленных волос.

Вариант 12

1.Средства по уходу за волосами после окрашивания.

2.Способы окрашивания волос.

3.Практическое задание: окраска пряди волос красителями 4 группы.

Вариант 13

1.Подготовительные работы при окрашивании волос.

2.Глубокое декапирование (неттупяж).

3.Практическое задание: окраска пряди волос красителем «Хна».

Вариант 14

- 1.Коррекция лица с помощью цвета.
 - 2.Красители 3 группы. Состав, свойства, назначение.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос красителем «Басма».
- Вариант 15
- 1.Мелирование волос. Способы выделения прядей.
 - 2.Последовательность и приемы нанесения красящего состава на волосы в случаях первичной и вторичной окраски. Время выдержки.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос красителями 1 группы.
- Вариант 16
- 1.Колорирование волос. Технологический процесс окрашивания.
 - 2.Брак при окраске волос.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос при первичной окраски.
- Вариант 17
- 1.Уход за волосами после окрашивания красителями разных групп.
 - 2.Красители 4 группы.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос при вторичной окраски.
- Вариант 18
- 1.Тонирование волос. Технологический процесс тонирования.
 - 2.Окраска волос в пастельные и пепельные цвета. Окраска седых волос.
 - 3.Практическое задание: мелирование пряди волос техникой «блики».
- Вариант 19
- 1.Технологический процесс окрашивания волос с помощью шапочки, расчески-страйпера.
 - 2.Красители 1 группы. Состав, свойства.
 - 3.Практическое задание: тонирование пряди волос.
- Вариант 20
- 1.Группы красителей.
 - 2.Выполнение заключительных работ по обслуживанию клиентов.
 - 3.Практическое задание: мелирование пряди волос при помощи страйпера.
- Вариант 21
- 1.Нормы расходов препаратов.
 - 2.Современные направления моды в парикмахерском искусстве.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос красителем «Басма».
- Вариант 22
- 1.Технология окрашивания волос.
 - 2.Нормы расходов времени на выполнение работ.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди осветленных волос.
- Вариант 23
- 1.Технология окрашивания волос красителями 4 группы.
 - 2.Первичное осветление волос.
 - 3.Практическое задание: колорирование прядок волос.
- Вариант 24
- 1.Воздействие красителей 1 группы на волосы. Активаторы, стабилизаторы.
 - 2.Кислотная смывка цвета.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди волос красителем «Хна».
- Вариант 25
- 1.Осветление отросших волос.
 - 2.Приемы приготовления и нанесения красителя на волосы. Время выдержки. Эмульгирование.
 - 3.Практическое задание: окраска пряди седых волос

Критерии оценивания теста (пример):

Отметка «5» ставится при правильном выполнении 85% заданий
Отметка «4» ставится при правильном выполнении 60% заданий
Отметка «3» ставится при правильном выполнении 45% заданий
Отметка «2» ставится при правильном выполнении 15% заданий

Форма: Тестовая работа

Умения: У 4, У5, У 6

Знания: З 3, З 4, З 10

**Тест по МДК 03.01
«Окрашивание волос»**

1. Вторая цифра в номере краски означает:
 - а) основной цветовой оттенок
 - б) уровень, глубину тона краски
 - в) цветовой нюанс краски

2. С чем смешивают стойкие крем-краски:
 - а) с тонирующим средством
 - б) басмой
 - в) окислителем

3. Если базовый тон клиента 5-й, а желаемый 9-й (натуральный блондин), сначала необходимо произвести:
 - а) тонирование волос
 - б) осветление
 - в) предпигментацию

4. Красящие вещества классифицируются по:
 - а) по способам воздействия, стойкости и химическому составу
 - б) по длительности и температуре воздействия
 - в) по фирмам-производителям

5. Красители растительного происхождения:
 - а) закрашивают седину на 100%

- б) укрепляют структуру волос
 - в) могут эффективно осветлять волосы
6. Какие процессы протекают в волосах в ходе осветления:
- а) насыщение волос искусственным пигментом
 - б) разрушение пигмента
 - в) нейтрализация красящих веществ
7. При первичном обесцвечивании состав наносим:
- а) на продольную область волос, а затем на концы, отступая приблизительно на 2 см от кожи головы, в конце наносим смесь на корни волос
 - б) на корни и концы волос, а затем распределяем по всей длине
 - в) только на покровные волосы
8. Специальная силиконовая шапка используется для:
- а) мелирования коротких волос
 - б) мелирования длинных волос
 - в) мелирования вьющихся волос средней длины
9. Разноцветную фольгу для окрашивания используют для:
- а) послойного мелирования штопкой
 - б) баллаяжа
 - в) колорирования
10. В результате осветления темных волос могут появиться:
- а) оранжево-желтые оттенки
 - б) серо-зеленые оттенки
 - в) платиново-лиловые оттенки
11. Осветляющее действие обеспечивается выделением в результате протекающей химической реакции:
- а) кислорода
 - б) водорода
 - в) азота
12. Восстановители помогают:
- а) раскрыть чешуйки кутикулы
 - б) закрыть чешуйки кутикулы
 - в) избавиться от желтых пигментов.
13. При появлении у клиента аллергической реакции следует:
- а) продолжать осветление
 - б) удалить остатки препарата проточной водой
 - в) сделать менее концентрированным осветляющий состав

14. Цикл роста волос состоит из фаз:

- а) начальной и конечной
- б) быстрой, средней и медленной
- в) анагенной, катагенной и телогенной

15. Хранят перекись водорода:

- а) во флаконах из прозрачного стекла на свету и в тепле
- б) в металлических флаконах при температуре – 20 градусов, в холодильнике
- в) в стеклянных сосудах из темного стекла, в прохладном месте

16. После окончания обслуживания клиента парикмахер должен:

- а) вымыть руки
- б) вытереть зеркало
- в) сверить списки посетителей

17. Стойкость красителей четвертой группы зависит:

- а) от способа применения
- б) от структуры волос
- в) ни от чего не зависит

18. Хна имеет свойства:

- а) щелочные
- б) кислотные
- в) дубильные

19. Для приготовления хны необходима вода:

- а) кипящая (100)
- б) горячая (около 80)
- в) теплая

20. Смывать с волос хну или басму следует

- а) теплой водой, затем шампунем
- б) теплой водой без шампуня
- в) хну без шампуня, басму с шампунем

Ключ:

- 1. А
- 2. В
- 3. Б
- 4. А
- 5. Б
- 6. Б
- 7. А
- 8. А

9. В
10. А
11. А
12. Б
13. Б
14. В
15. В
16. А
17. Б
18. В
19. Б
20. Б

Критерии оценивания теста (пример):

- Отметка «5» ставится при правильном выполнении 85% заданий теста.
Отметка «4» ставится при правильном выполнении 60% заданий теста.
Отметка «3» ставится при правильном выполнении 45% заданий теста.
Отметка «2» ставится при правильном выполнении 15% заданий теста.

Контрольно- оценочные средства для контроля УП и ПП

Пояснение к заданию (общее для всех):

- Выполнить окрашивание волос клиента.
- Обосновать выбор состава.
- Дать характеристику группе волос.
- Обосновать выбор окрашивания.
- Пояснить, в чём будет заключаться подготовка рабочего места парикмахера (устно).

ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ

1. Выполнить окрашивание седых волос
2. Выполнить тонирование на длинные волосы
3. Выполнить колорирование волос
4. Выполнить мелирование на волосы 2-й группы
5. Выполнить осветление на поврежденные волосы
6. Выполнить осветление на ранее окрашенные волосы
7. Выполнить обесцвечивание цвета волосы 7-го ряда
8. Выполнить вторичное окрашивание волос
9. Выполнить окрашивание волос в технике «шарп»
10. Выполнить окрашивание волос в технике «долматин»
11. Выполнить окрашивание волос в технике «иней»
12. Выполнить окрашивание волос 1-й группы растительным красителем
13. Выполнить лечебное окрашивание волос 4-й группы растительным красителем

**Пример оформления задания
для оценки освоения МДК. 03.01.**

Ф.И.О _____

Группа _____

14. *Текст задания:* Выполнить лечебное окрашивание волос 4-й группы растительным красителем

Инструкция

Внимательно прочитайте задание!

Последовательность и условия выполнения задания:

1. Выполнить подготовительные работы перед обслуживанием клиента:

- вымыть руки
- попросить клиентку присесть в кресло
- надеть на клиентку накидку
- провести предварительный тест на окраску волос
- выбрать краситель
- заполнить карту клиента

2. Выполнить окрашивание волос:

- приготовить состав
- разделить на зоны
- нанести состав

3. Выполнить заключительные работы:

- сделать эмульгирование
- вымыть волосы шампунем и обработать бальзамом
- дать рекомендации по уходу за окрашенными волосами
- выполнить расчет с клиентом (визуально)

Критерии оценки:

- Выполнение задания в полном объеме
- Использование знаний различных техник окрашивания волос
- Умение выделить проблему и конструктивно решить конкретную ситуацию
- Презентация выполненной работы

Экзамен (квалификационный) предназначен для контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля **ПМ.03 Выполнение окрашивания волос** по профессии 43.01.02 **Парикмахер**.

Экзаменационные задания включают выполнение практических заданий, ориентированные на проверку освоения вида деятельности в целом и проверяющие освоение группы компетенций, соответствующих разделам модуля.

Итогом экзамена является однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен/не освоен».

Для вынесения положительного заключения об освоении ВПД, необходимо подтверждение сформированности всех компетенций, перечисленных в программе ПМ. При отрицательном заключении хотя бы по одной из профессиональных компетенций принимается решение «вид профессиональной деятельности не освоен».

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОСЯ

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова»

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией

Утверждаю зам. директор по

«__» ____ 20__ г.

УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 1.

1. Перечислите группы красителей в верной последовательности по степени воздействия на пигмент волоса.

2. Как называется внешний слой волоса (выберите правильный ответ):
А) оболочка
Б) мозговой слой
В) кутикула
3. Опишите процесс проведения теста на раздражительность кожи при окрашивании волос.

4. Дайте определение:
Меланин – это _____

5. Назовите первичные цвета в хроматическом круге Освальда.

6. Какой из основных цветов глубже всех находится в слое волоса. _____

7. Дайте определение:
Ре-пигментация – это _____

8. Дайте определение:
Мелирование – это _____

9. Каким цветом микстона можно нейтрализовать желтый оттенок? _____
10. Опишите метод окрашивания волос «Балаяж»:

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова»

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией

«__» ____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по

УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание
для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № _____

Вариант № 2.

1. Назовите вид шляпы, с помощью которой в древности окрашивали волосы.
2. Почему тонирующие красители окрашивают волосы на короткий срок?
3. Назовите вторичные цвета в хроматическом круге Освальда.
4. Вставьте пропущенные слова в определение:
Глубина тона – это _____ цвет волос.
5. Дайте определение:
Обесцвечивание – это _____
6. Перечислите инструменты, применяемые при окрашивании волос.
7. В каких целях выполняют эмульгирование волос?
8. Химические красители бывают по консистенции (выберите правильный ответ):
А) кремообразные
Б) порошкообразные
В) пенообразные.
9. В чем особенность первичного окрашивания волос (напишите)
10. Опишите метод окрашивания волос «Солнечные блики»:

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова»

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» _____ 20__ г.

Утверждаю зам.директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание
для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № _____

Вариант № 3.

1. Как воздействуют красители 1 группы на пигмент волоса.
2. Опишите процесс проведения теста на разрыв волоса:

3. Дайте определение:
Меланин – это _____
4. Дайте определение:
Гоммаж – это _____
5. Почему в процессе окрашивания нельзя создавать «панцырь» из краски на волосах?

6. Если волосы перед окрашиванием «несвежие» какими будут ваши действия:
А) вымоете волосы в два приема
Б) не будете мыть волосы
В) вымоете волосы в один прием
7. Назовите виды красителей, которые принадлежат к 4 группе.
8. Почему седой волос тяжело поддается окрашиванию?
9. Микстон – это _____

10. Опишите метод окрашивания волос «Пальмочки»:

ГАПОУ «Чистопольский сельскохозяйственный техникум имени Г.И. Усманова»

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией

Утверждаю зам.директор по

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 4.

1. Назовите, в чем отличие осветления от обесцвечивания:

2. Что происходит с пигментом при окрашивании волос 4 группой (выберите правильный ответ):
А) пигмент разрушается
Б) пигмент не разрушается
В) ничего не происходит
3. Назовите первичные цвета в хроматическом круге Освальда.
4. Дайте определение:
Колорирование – это.....
5. Для чего перед окрашиванием клрв смазывают кремом?
6. Почему при осветлении волос окрашивание начинают, отступая от корней на 2-3 см. (выберите правильный ответ):
А) чтобы получить одинаковый оттенок
Б) чтобы не повредить кожу головы
В) для удобства окрашивания.
7. При помощи чего можно изменить цвет хны или басмы при окрашивании?
8. Дайте определение:
Мордонсаж – это _____

9. Перечислите цвета микстонов:
10. Опишите метод окрашивания волос «На начес»:

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 5.

1. Почему в современное время не используются металлические красители?
2. Как создаются третичные цвета (выберите правильный ответ):
А) при смешивании основных цветов
Б) при смешивании вторичных цветов
В) при смешивании основных и вторичных цветов
3. Вставьте пропущенные слова в определение:
Глубина цвета – это яркость цвета волос без учета их
4. Дайте определение:
Мелирование – это.....
5. Вставьте пропущенные слова в определение:
Гармония – это сочетание
6. Назовите недостатки натуральных красителей (продолжите ответ):
- приготовление красителя
-
-
7. Назовите цвета микстонов:
8. Дайте определение:
Неттуаяж – это _____

9. Почему не разрешается использование металлических предметов при окрашивании волос?
10. Опишите метод классического мелирования волос:

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» _____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание
для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 6.

1. Назовите, в чем отличие осветления от обесцвечивания: _____

2. Перечислите группы красителей в верной последовательности по степени воздействия на пигмент волоса: _____

3. Дайте определение:
Мелирование – это _____

4. Перечислите вторичные цвета: _____
5. Вставьте пропущенные слова в определение:
Глубина цвета зависит от _____
Дайте определение:
6. Меланин – это _____

7. Почему красители 3 группы носят название – временные?
8. В каких целях выполняется декапирование (выберите правильный ответ):
А) для протравливания волос
Б) для улучшения внешнего вида волос
В) для удаления искусственного пигмента
9. Почему не разрешается использование металлических предметов при окрашивании волос?
10. Опишите метод мелирования волос через шапочку:

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» ____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 7.

1. Назовите, в чем отличие осветления от обесцвечивания:
2. Как называется внешний слой волоса (выберите правильный ответ):
А) оболочка
Б) мозговой слой
В) кутикула
3. Дайте определение:
Меланин – это _____
4. Что происходит с пигментом при окрашивании волос 1 группой (выберите правильный ответ):
А) пигмент разрушается
Б) пигмент не разрушается
В) ничего не происходит
5. Вставьте пропущенные слова в определение:
Гармония – это _____ сочетание _____
6. Для чего при окрашивании применяют микстон? _____
7. Назовите первичные цвета в хроматическом круге Освальда
8. При помощи чего можно изменить цвет хны или басмы при окрашивании?

9. Перечислите инструменты, применяемые при окрашивании.
10. Вид брака: быстро вымывается краситель -
Причина:

Устранение

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» ____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 8.

1. Перечислите группы красителей в верной последовательности по степени воздействия на пигмент волоса.
2. Дайте определение:
Меланин – это _____
3. Как создаются третичные цвета (выберите правильный ответ):
А) при смешивании основных цветов
Б) при смешивании вторичных цветов
В) при смешивании основных и вторичных цветов
4. Почему не разрешается использование металлических предметов при окрашивании волос? _____
5. Дайте определение:
Колорирование – это _____
6. Дайте определение:
Тонирование – это _____
7. Назовите цвета микстонов: _____
8. Для чего перед окрашиванием клрв смазывают кремом?
9. Какие красители относятся к растительным? _____
10. Вид брака: сильно раздраженная кожа головы -
Причина:

Устранение

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» ____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 9.

1. Как воздействуют красители 3 группы на пигмент волоса. _____

2. Опишите процесс проведения теста на раздражительность кожи при окрашивании волос.
3. Как называется внешний слой волоса (выберите правильный ответ):
А) оболочка
Б) мозговой слой
В) кутикула
4. В каких целях выполняют процедуру Рe – пигментация? _____

5. Дайте определение:
Колорирование – это _____

6. Назовите первичные цвета в хроматическом круге Освальда
7. Какой метод заворачивания фольги используется при мелировании:
А) перехлест
Б) треугольник
В) конверт
8. Для чего при окрашивании применяют микстон? _____

9. Перечислите инструменты и приспособления, применяемые при окрашивании волос.
10. Опишите метод мелирования волос через шапочку:

Профессия 43.01.02 «Парикмахер»

Рассмотрено цикловой комиссией
«__» ____ 20__ г.

Утверждаю зам. директор по
УР И.М.Котельникова

Экзаменационное задание

для оценки МДК.03. 01 «Окрашивание волос»

Ф.И.О. _____

Группа № ____

Вариант № 10.

1. Перечислите виды обработки волос:
- тонирование
-
-
2. Перечислите группы красителей в верной последовательности по степени воздействия на пигмент волоса. _____

3. Дайте определение:
Меланин – это _____

4. Что происходит с пигментом при окрашивании волос 1 группой (выберите правильный ответ):
А) пигмент разрушается
Б) пигмент не разрушается
В) ничего не происходит
5. Вставьте пропущенные слова в определение:
Гармония – это _____ сочетание _____
6. Для чего при окрашивании применяют микстон? _____

7. Дайте определение:
Декапирование – это _____

8. Опишите процесс проведения теста на разрыв волоса:

9. Для чего перед окрашиванием клрв смазывают кремом? _____

10. Опишите метод окрашивания волос «Балаяж»:

**Задание для экзамена квалификационного для оценки освоения
профессионального модуля ПМ 03. «Выполнение окрашивания волос»**

Практическое задание.

Задание:

Выполнить окраску волос в соответствии с инструкционно- технологической картой.

Условия выполнения задания:

1. Место выполнения задания: *учебный салон - парикмахерская*

2. Максимальное время выполнения задания:

Время выполнения окраски – 90 мин.

Разрешено пользоваться: *картами оттенков профессиональных красителей*

3. На экзамен студент должен придти с клиентом!

Оборудование, инструменты и приспособления:

Оборудование:

- парикмахерские кресла;
- зеркала;
- столики для инструментов и препаратов;
- мойки для мытья волос;
- сушиары;
- стерилизаторы;
- бактерицидные лампы;
- климазон;
- водонагреватель.

Инструменты:

- инструменты для расчесывания волос.
- инструменты для укладки волос.
- инструменты и приспособления для окраски волос.

Расходные материалы:

- средства для мытья волос.
- средства для окраски волос.

- средства для укладки, фиксации и моделирования волос.

- парикмахерское бельё

Формулировка задания:

1. Организуйте рабочее место для оказания парикмахерских услуг.
 2. Пригласите клиента на обслуживание.
 3. Проведите диагностику внешности клиента, согласуйте с клиентом комплекс парикмахерских услуг (окраска, укладка).
 4. Выполните комплекс парикмахерских услуг (окраска, укладка) женщине (мужчине) с учетом современных тенденций моды в парикмахерском искусстве и индивидуальных особенностей клиента.
 5. Проанализируйте полученный результат совместно с клиентом, *при необходимости* - внесите коррективы.
-
6. Проконсультируйте клиента по индивидуальному подбору средств по уходу за волосами для домашнего использования.
 7. Проведите завершающие работы (приведите в порядок рабочее место, выполните санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны)

Инструмент проверки:

Карта наблюдений эксперта

Инструкционно - технологическая карта.

Студент _____

Группа _____

Тема: _____

Инструменты и приспособления : _____

Материалы : _____

Внешний вид окраски:

Технология выполнения окраски

практического задания, имитирующего вид профессиональной деятельности – выполнение окрашивания волос.

1. Инструкция для эксперта

1.1. До процедуры сертификации:

1.1.1. Ознакомиться со всеми документами, относящимися к процедуре проведения сертификации и включающими перечисленные ниже документы:

- Инструкцию для эксперта
- Технологические условия подготовки и проведения сертификации
- Образцы карточек для выполнения задания

1.2. Во время сертификации:

1.2.1. Наблюдать за действиями кандидата и отмечать соответствие внешних проявлений компетенций заданным критериям в *карте наблюдения* занесением *определенного знака* в соответствующую колонку карты. В случае соответствия (или частичного соответствия критериям) знак заносится в колонку «*соответствует*» или «*соответствует частично*» и аттестуемый получает определенный балл. В случае несоответствия критериям оценки – 0 баллов.

1.2.2. После выполнения задания – *эксперт проводит оценку качества выполнения работы*, описанную в технологических условиях подготовки и проведения сертификации, о чем в карте наблюдений делает соответствующие пометки.

1.3. После сертификации:

1.3.1. *Результаты наблюдения (в баллах) занести в таблицу* карты наблюдения.

1.3.2. *Заполнить и подписать все необходимые оценочные материалы:* карту наблюдений, оценочную форму.

2. Инструкция для кандидата

2.1. *Кандидат выполняет действия в соответствии с требованиями задания* в течение периода времени, указанного в карте наблюдений.

2.2. После завершения процесса выполнения задания - *кандидат предоставляет экспертам результаты работы для оценки качества.*

3. Условия проведения оценки:

3.1. Практическое задание *эксперты подвергают контролю визуальными методами* в течение всего времени его выполнения.

3.2. Визуальному контролю на соответствие подлежит *инструкционно- технологическая карта* женской (мужской) окраски волос.

3.3. Контроль осуществляют *с целью выявления нарушений в следующих требованиях:* последовательности выполнения услуг, выполнения технологий поэтапно, заполнении технологических документов, организации и обработки контактной зоны.

Дополнительная литература для экзаменатора (учебная, технологическая, нормативная и т.п.): Федеральный Государственный образовательный стандарт по профессии «Парикмахер», учебный план по профессии, рабочая программа профессионального модуля ПМ.03, аттестационные лист по результатам производственной практики, КОС для оценки освоения профессионального модуля.

2.9. Контроль приобретения практического опыта

| Коды проверяемых компетенций | Показатели оценки результата | Оценка (освоен / не освоен) |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| ПК3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение санитарных правил и норм (СанПиНы) при подготовительных работах по обслуживанию клиентов во время окрашивания волос; - организация рабочего места во время окрашивания волос (подготовка рабочего места, инструментов, приглашение клиента в кресло, диалог, мытье рук и дезинфекция инструментов); - диагностика волос и кожи головы (заболевание волос и кожи, тип и качество волос, их состояние, направление роста) | |
| ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос. | <ul style="list-style-type: none"> - выполнение санитарных норм и правил (СанПиНы) при окрашивании и обесцвечивании волос; - выбор инструмента, приспособлений и препаратов при выполнении окрашивания и обесцвечивания волос; - выполнение технологических процессов при окрашивании и обесцвечивании волос; - выполнение приемов пользования парикмахерскими инструментами при окрашивании и обесцвечивании волос; - соблюдение времени на выполнение окрашивания и обесцвечивания волос; - соблюдение критерий оценки качества окрашивания и обесцвечивания волос. | |
| ПК 3.3. Выполнять колорирование волос. | <ul style="list-style-type: none"> выполнение санитарных норм и правил (СанПиНы) при колорировании волос; - выбор инструмента, приспособлений и препаратов при выполнении колорирования волос; - выполнение технологических процессов при колорировании волос; - выполнение приемов пользования парикмахерскими инструментами при колорировании волос; - соблюдение времени на выполнение колорирования волос; - соблюдение критерий оценки качества колорирования волос. | |
| ПК 3.4. Выполнять заключительные | - выполнение санитарных норм и | |

| | | |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| работы по обслуживанию клиентов. | правил (СанПиНы) при заключительных работах по обслуживанию клиентов во время окрашивания волос; | |
| Дата . . 20 Подписи членов экзаменационной комиссии | | |

3. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНЫЕ ИСТОЧНИКИ

Основные источники:

1. Кулешкоова О.Н. Технология и оборудование парикмахерских работ: учебник. - М.: ИЦ «Академия»,2019.
2. Морщакина, Н.А. Технология парикмахерских работ : учеб. пособие / Н.А. Морщакина. – 4-е изд., стереотип. – Минск: Выш. шк., 2018.
3. Герега Т.М. Технология парикмахерских услуг. Рабочая тетрадь: учеб. пособ. – М.: ИЦ «Академия»,2020
4. Власов Р.И. Парикмахерское искусство – М.: Издательство торговый центр АЗ, 2020
5. Гутыря Л.Г. «Парикмахерское мастерство» – М., 2017
6. Нестерова Д. Энциклопедия домашнего парикмахера – М., АСТ, 2019г
7. Лано-Бриз Мастер-класс: прически 2М.: АСТ, СПб. Астрель – СПб., 2019
8. Кэмеров П. Уэйдсон Дж. Прически для длинных волос. Из-во «Ниола-Пресс», 2018
9. Ильина Т.В. «История парикмахерского искусства» - М. Высшая школа, 2019
10. Зайцева И.А. Стрижки и прически – ООО ТД «Мир книги», 2016
11. Власов Р.И. Парикмахерское искусство – М.: Издательство торговый центр АЗ, 2018
12. Панченко О.А. «Стрижка, мелирование, прическа» – С.-Пб., 2017
13. Современная энциклопедия «Мода-стиль», Авана 2018
14. Уход за волосами. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2017 г.
15. Джоржино Фаулер. Стильные прически и укладки. «Эскмо», 2018
16. Дэвис Байтон «Элегантные прически», М.: Эксмо, 2018

Дополнительные источники:

1. Ветрова А.В. Парикмахер – стилист, Феникс 2018.
2. Гутыря Л.Г. Парикмахерское мастерство, ООО «Фолио», 2018.
3. Куватов А. Искусство цвета 3-е изд. 2020. Панченко У.А Парикмахерское дело, Ростов на Дону 2018.
4. Куватов А. Искусство завивки 2-е изд. 2021

Интернет – ресурсы:

1. Выполнение окраски волос красителями второй группы (электронный ресурс):
https://kopilkaurokov.ru/tehnologiya/presentacii/vypolnenie_okraski_volos_krasiteliami_vto_roi_gruppy
2. Окраска волос. Современные способы окраски красителями 2-ой группы. Выбор красителя в зависимости от внешних данных модели(электронный ресурс):
https://vuzlit.com/839957/okraska_volos_sovremennye_sposoby_okraski_krasitelyami_gruppy_vybor_krasitelya_zavisimosti_vneshnih_dannyh
3. Санитарно-эпидемиологические требования(электронный ресурс):
<https://gosthelp.ru/text/SanPiN212119903Parikmaxer.html>

4. Журнал NAILS Балаяж

<https://nails-mag.ru/volosy/balayazh/>

5. <https://hair-moda.com/strizhka-sesson-tehnika-plyusy-i-minusy/?ysclid=12tz527w13>

6. <https://e-w-e.ru/balayazh/>

7. <https://vplate.ru/balayazh/na-temnye/?ysclid=12tzfn7p4j>

8. <http://concept-hair.ru/balayazh?ysclid=12tzfvn6dm>

9. <https://krasota.guru/volosy/pokraska/kolorirovanie/balayazh.html>

10. <https://flakonn.com/stilnaya-prichyoska-sesson-foto-na-korotkie-i-srednie-volosy/>

11. <https://nail-design-photos.ru/zhenskaya-strizhka-sesson-foto/>

12. <https://www.natalyastyle.info/p/katalog-sassoon.html?ysclid=12tzn0kcz9>

13. <https://y-jenchina.ru/strizhka-sesson>

14. <https://www.allthingshair.com/ru-ru/>

15. <https://womanadvice.ru/strizhka-sesson-luchshie-obnovlennye-varianty-klassiki>

16. https://revolution.allbest.ru/manufacture/00859878_0.html?ysclid=12tzsjwh9k

17. <http://womanwiki.ru/>

18. <https://www.voloskova.ru/coloring/425-okrashivanie-balayazh.html?ysclid=12tzuhy4>